

Des voix de femmes pour envoûter le Temple

Créé sous l'impulsion des sopranos Carlyn Monnin et Camille Chappuis, l'Ensemble Alternance est un groupe de chanteurs expérimentés ou professionnels dirigé par le chef de chœur et d'orchestre Julien Laloux. Le groupe, qui fait alterner les effectifs féminins avec le piano ou un ensemble instrumental, propose un concert au Temple de Porrentruy ce vendredi 4 septembre à 20 h.

Entre rêve et réalité

Encadré par la famille Mendelssohn, le concert intitulé *Songe pour voix de femmes* est un voyage au pays de l'illusion qui emmènera les auditeurs de l'univers féerique du *Songe d'une nuit d'été* de Shakespeare à la légèreté éphémère du prologue du *II^e Faust* de Goethe. Le piano sera au centre du concert.

Felix Mendelssohn ouvrira les feux avec la musique de scène pour le *Songe*. Puis suivra le monde illusoire de *Gretchen*, de Franz Schubert, qui offrira une première incursion chez Faust. Le climat des quatre pièces suivantes de Léo Delibes apportera une touche francophone au programme.



L'Ensemble Alternance se produira le 4 septembre au Temple.

L'éphémère sera évoqué à travers l'univers tzigane de trois pièces de Robert Schumann. Pour conclure, le nouveau monde créé par les elfes pour sortir Faust de sa dure réalité de vie permettra au public de découvrir la musique de la sœur

de Felix, Fanny Mendelssohn. Carlyn Monnin et Camille Chappuis seront les solistes principales de ce concert. Ulysse Fueter assurera les partitions de piano. L'entrée est libre et une collecte est prévue à la sortie.

